

## **Аннотация к занятию по теме «Русская изба-история жизни русского народа» в рамках реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Наследие».**

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлым, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня помогают музейные занятия, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

**Педагогическая целесообразность** данного занятия заключается в том, что содержание позволит:

- познакомить учащихся с историей создания русской избы, культурой быта;
- побудить учащихся к созидательной деятельности, развить навыки музейной работы.

Основное предназначение занятия заключается в обучении школьников различным формам организации экскурсионной работы, помогает объяснить те явления истории и культуры, которые должны присутствовать в жизни каждого человека и открывать ему путь в мир истории жизни, как основы для приобретения детьми опыта организаторской работы с другими людьми (сверстниками, младшими школьниками). В ходе занятия участники включаются в социально-значимую деятельность, осуществляется активное привлечение их к массовым мероприятиям, проводимым в школе, районе, волонтерском движении и добровольческих акциях.

### **Актуальность занятия:**

Включение обучающихся в экскурсионную, поисково-собирательную работу, научно-исследовательскую деятельность, работу в музее по обработке новых поступлений, подготовке экскурсий в музее школы, подготовку и проведение массовых мероприятий, что позволяет расширить общеобразовательный кругозор и специальные знания учащихся, сформировать у ребят научный интерес и профессиональные склонности, навыки общественно-полезной деятельности. Цель – социализация и личностный рост подростков посредством овладения учащимися навыками, знаниями и умениями музееведческой деятельности путем усвоения базовых основ музееведения с использованием взаимодействия с социальными партнерами.

Конспект музейного занятия на тему:  
**«Русская изба-история жизни русского народа»**  
(на основе краеведческого материала)

Подготовила и провела:  
Сидорова Татьяна Сергеевна  
педагог дополнительного образования

**Вид занятия:** урок-лекция с элементами беседы и экскурсии.

**Цель:** познакомить учащихся с устройством и обрядами, связанными со строительством русской избы.

**Задачи:**

1. Образовательные: формирование знаний по устройству русской избы, по обрядам связанные со строительством избы.
2. Развивающие: развитие творческой активности.
3. Воспитательные: воспитание уважительного отношения к русской традиционной культуре.

**Методы и приемы:** беседа, вопросно – ответный метод, иллюстрация, погружение в прошлое

**Оборудование:** модель русской избы, фотографии, картинки, альбомы, цветные карандаши.

**Участники:** обучающиеся 8-10 лет.

### **Планируемые результаты**

#### ***Личностные:***

- Учащиеся будут проявлять гражданскую позицию, чувство патриотизма.
- Учащиеся получат дальнейшее развитие личностные характеристики: активность, самостоятельность, трудолюбие, целеустремленность, ответственность.

#### ***Метапредметные:***

- Учащиеся будут интересоваться историческим и культурным наследием России, района, села.
- Учащиеся разовьют навыки проектной и исследовательской работы, в результате чего разовьются интеллект, память, логика, рефлексивное мышление.

**Предметные:**

- Учащиеся познакомятся более глубоко с историей строительства русской избы, бытом, обрядами, освоят сумму знаний, умений и навыков.
- Учащиеся будут иметь представление о музейном пространстве школы, легко ориентироваться в музейных экспозициях, проявлять инициативу проведения экскурсий.

Ход занятия:

1. Организационный момент – сегодня, наше занятие начнется с экскурсии.
2. Каждый из нас стремится познать мир, а знакомство с ним начинается с самого близкого, с дома, улицы, деревни или села. Русская старина вся пронизана добром, теплом домашнего очага.  
Мы познакомимся с устройством русской избы, а также с обрядами связанные со строительством избы.
3. **Лекционный момент:** Человек всегда зависел от природы. Еду, необходимые материалы для строительства дома он брал в природе. - Зачем людям дом?
4. (Ответы детей).
5. - Как вы думаете, из какого материала строились крестьянские избы? (Из леса).
6. - Почему русские люди выбирали лес основным строительным материалом?
7. (Ответы детей).
8. Дерево давало кров, тепло, из него делали посуду, мебель. Оно сопровождало человека от колыбели до могилы.
9. **Изучение нового материала:**

Русская культура, как и другая культура, складывалась веками. Русский народ отбирал самое лучшее и передавал из поколения в поколение свой опыт, свои традиции, обряды. На протяжении жизни человека сопровождают различные события, которые наполнены обрядами: родины, крестины, проводы в армию, свадьба, похороны, праздники, повседневная работа. Все традиции, обряды, устройство избы, костюм связаны с мировоззрением русского человека.

*Лекция сопровождается показом модели русской избы*

- Внешний и внутренний мир крестьянского дома был наполнен символами. Крыша дома связывалась с небом, клеть (прямоугольный сруб с окнами, дверью, полом) – с землёй, а подклеть (погреб) – с подземным миром. Потолок внутри избы часто украшался символами солнца, стены – растительным орнаментом. Окна избы - «глаза» дома. Над окнами крепились козырьки-

наличники, на которых обязательно был изображен растительный и геометрический орнамент, являлся оберегом. Крыльцо - «распахнутые руки» дома. Они связывали избу с улицей. Располагались избы всегда «лицом» к дороге.

- Человек обустроивал свой дом, наполнял образами не только для украшения, а для того чтобы привлечь к дому силы добра и света и защититься от злых сил. На крыше дома обязательно должен быть конь - охлупень. Конь являлся символом солнца, движущегося по небу.

- Дверь в избу была низкая, а порог высокий.

- Как вы думаете, почему так строили вход в избу? (Ответы детей).

Делали это для того, чтобы в холод с улицы меньше дуло.

- В старой русской избе была всего лишь одна комната и почти половину её занимала печка: «Без печки хата - не хата». В те далекие времена и хлеб пекли, и всю еду для людей и всякой живности – готовили в печке.

- Какую ещё роль печь выполняла в избе? (ответы детей)

Русская печь обогревала дом, на ней сушили одежду и обувь, грибы и ягоды. На печке можно было даже спать. Особенно любили это делать старики и ребятишки.

- Не случайно печь – распространенный персонаж, часто встречающийся в русских сказках.

- Какие сказки вы знаете, где говорится о печи? (Ответы детей).

- Какие события, связанные с печью в них происходят? (Ответы детей).

- А кто обычно занимается домашним хозяйством, приготовлением еды в доме? (Женщина).

Поэтому ту часть, где стояла печь, называли женской половиной. Здесь у женщины находилось всё то, что нужно было для домашнего хозяйства, для приготовления пищи – полки с посудой, которую крестьяне изготавливали сами.

- Посмотрите внимательно и скажите, какая-нибудь домашняя утварь вам уже знакома? Назовите их. (Ответы пояснить).

- В переднем углу избы находился духовный центр дома. Духовный от слова «душа». Это сфера, которая ведаёт чувствами человека, его мыслями, горестями и радостями. Для того чтобы поделиться своими бедами, обидами, страхами, попросить любви и счастья, люди обращались к иконам, украшенным вышитыми полотенцами.

Рядом стоял обеденный стол. За него усаживали дорогих гостей для душевной беседы, отмечали праздники: «Не красна изба углами, а красна пирогами». Этот угол назывался «красным», т.е. красивым.

- От двери до боковой стены была устроена лавка, на которой мужчины занимались хозяйственной работой. Это место было мужской половиной. Под потолком укрепляли полавочники с утварью.

- Почти в каждой избе имелся ткацкий станок и, конечно, детская колыбель в виде лодочки, подвешенный к потолку.

- Для чего нужен был ткацкий станок? (На нем ткали одежду). Обряды, связанные со строительством избы: Строительство избы была неотъемлемой частью жизни людей. Она играла огромную роль в обрядах, обычаях.

- Какие обычаи, связанные со строительством избы вы можете назвать? (Ответы детей). - Существовали и обряды с въездом в новую избу. Если можете, то назовите их? (Первыми всегда в дом пускали петуха или кошку, чтобы выгнать злых духов, а также, чтобы семья в новом доме жила благополучно).

- А какой большой праздник устраивают с въездом в новый дом? (Новоселье). Кого обычно приглашают на новоселье? (Родных, друзей, соседей, и всех тех, кто помогал строить дом).

## **10. Практическая часть**

А сейчас я узнаю, какие вы сегодня на занятии были внимательные. Я загадаю вам старинные загадки и задам вопросы, связаны с избой, а также с предметами быта. Вы отгадайте загадки и найдите эти предметы в нашем музее.

Загадки: 1. Жилище крестьян (Изба). 2. Два братца друг на друга глядят, А вместе не сойдутся (Пол и потолок). 3. Стоит терем, в тереме - ящик. Что это такое? (Печь). 4. Четыре брата одним кушаком подпоясаны, Под одной шляпой стоят (Стол). 5. В избе его называют «красный...» (Угол). 6. Черный конь скачет в огонь (Кочерга). 7. Красный петушок по жердочке бежит (Лучина). 8. Всех кормлю с охотою, а сама безротая (Ложка). 9. Стоит попадья, тремя поясами подпоясанная (Кадка). 10. На топтале был, На кружале был, На пожаре был, Домой пришёл- Всю семью кормил (Глиняный горшок). 11. Сотни глаз, а сам слепой, Засорил глаза мукой (Решето). - Молодцы! Справились с заданием.

Сейчас я предлагаю вам в альбомах нарисовать фрагмент избы с основными предметами.

11. Итог урока - Вам понравилось наше занятие? (Ответы учащихся).

- О чем мы с вами сегодня говорили на занятии? (Об устройстве избы).

- Что нового вы узнали об избе? (Ответы учащихся).

- Итак, сегодня на уроке вы узнали, как жили когда-то русские люди, как они были талантливы и изобретательны. Многие из того, что ими придумано, мы используем и сейчас. Я думаю, что многие из вас готовы использовать этот материал для проведения экскурсии по русской избе.

***Рефлексия:***

Выразите свое отношение к проведенному занятию, используя карточки разного цвета:

-полезно и познавательно –красный цвет;

-не познавательно –желтый цвет;

-не интересно –зеленый цвет.

***Выводы.***

Всем спасибо.